



Jimmy van den Nieuwenhuizen Wereldberoemd in Cuba

Havana, Cuba. Het is 07.15 uur ('s ochtends); een voorzichtige clave klinkt door de straten. Muziek als fundament voor het leven in deze stad. De salsa laat het eentonige Cubaanse eten beter smaken. Het tovert een lach op de sprekende, doorleefde gezichten; het maakt dat je om 09:00 uur je eerste mojito wilt bestellen, en laat je vooral voelen dat je leeft.

De beperkte mogelijkheden op het eiland lijken z'n weerslag te hebben op de actieradius van de gemiddelde Cubaan, die over het algemeen niet bijzonder gemotiveerd lijkt om bij te dragen aan een welvarende samenleving en een bloeiende economie. Voor ontspanning, daarentegen, is des te meer tijd. Waar wij vermaak zoeken op social media, wordt men hier door het nauwelijks toegankelijke internet 'gedwongen' tot andere vormen van vertier, zoals het maken van muziek. Geen gemaakte, glamorous popartiesten, maar lokale bands op bijna iedere hoek van de straat. En die spelen zo goed dat een heuse wereldtournee niet zou misstaan. Van generatie op generatie wordt de muziek doorgegeven. Waar de oude bekenden

van de Buena Vista Social Club bijna allemaal zijn overleden, hebben zij die roots en de techniek doorgegeven aan een nieuwe generatie, die dit op jaloersmakend niveau ten gehore brengt. Helaas blijft die zo verdiende tour wereldtour voor velen slechts een droom.

Het geïsoleerde Cuba ontwikkelt zich op hetzelfde tempo als haar bevolking leeft. De grenzen op een kier geopend voor de bevoorrechten, maar voorlopig nog wel even gesloten voor die band op de hoek van de straat. En daarom moet jij naar die hoek van de straat, zolang het talent nog daar te vinden is. Want wanneer die grens eenmaal helemaal open is, ga je ze daar nooit meer in deze pure vorm zien, en vraag ik me ook af of de muziek zal blijven klinken zoals die nu al generaties klinkt. Voorlopig nog grotendeels afgesloten van de Westerse wereld, niet toegevend aan de huidige mode en gepolijste, voorverpakte massaproducten. Muziek maken vanuit het hart in z'n puurste vorm, eerlijk en authentiek. De beste latinmuzikanten die je ooit zult zien, wereldberoemd in Cuba. Ga ernaar toe! (JvN)

Op doorreis naar Nashville trok Jimmy een weekje uit om ook even van de Cubaanse muziekcultuur en -sfeer te proeven.

